

Reggio Film Festival
international short film contest

9th edition

acqua/water

Reggio Emilia
dal 10 al 14 novembre 2010

mercoledì 10 novembre 2010



Cinema Alcorso Corso Garibaldi 14

ore 21.00 VALENTINA CERVI legge l'acqua

a seguire

Proiezione cortometraggi internazionali / sezione acqua

A SQUID LIKE ME (Russia) - 1' STILLER SEE (Germania) - 7'

BANQUET UNDER THE WATER (Iran) - 15' LA CARTE (Francia) - 7' 30"

EL ORDEN DE LAS COSAS (Spagna) - 19'

Proiezione cortometraggi internazionali / spazio libero

HUNGERFORD: SYMPHONY OF A LONDON BRIDGE (UK) - 2' 58"

INSEPARABLES (Spagna) - 6' 13" L'UOMO CHE AMAVA TROPPO (Italia) - 7'

HRANICE (Repubblica Ceca) - 5' OFELIA (Spagna) - 10'

AKI BUJT (Ungheria) - 6' DA LUCIA (Italia) - 9' HABIBI (Italia) - 22'

giovedì 11 novembre 2010

Fonderia - Aterballetto via della Costituzione 39

Ingresso 5 euro - per prenotazioni 0522 273011 - info@aterballetto.it

ore 21.00 BALLETO CORTO

Performance della Compagnia Aterballetto

con visual tratti dai corti del Reggio Film Festival 2010

a seguire

Focus corti tedeschi

BIRDLAND - 7' EINEN SCHRITT WEITER - 5' 48"

TODSICHERTOT - 6' 46" GEFUNDEN - 6' 24"

MORGEN IST AUCH NOCH EIN TAG - 12' 30"

ETERNALSOUL.ORG - 13' 07" WEITER LAUFEN - 13'

VERSUCHE ÜBER DIE EINSAMKEIT II - 4' 24"



foto di Alfredo Anceschi



venerdì 12 novembre 2010

Officina delle Arti via Brigata Reggio 29

in collaborazione con OFFSET_ Play REC in OFF vol.3

dalle ore 18.00 alle 24.00

LA REPUBBLICA DEI POETI. GLI ANNI DEL MULINO DI BAZZANO

presentazione del libro con DVD (Campanotto Editore) alla presenza della curatrice Daniela Rossi. Interventi di Giuseppe Caliceti, Eugenio Gazzola, Enzo Minarelli, Alessandro Scillitani

ENZO MINARELLI performance

LEONARDO ZUNICA in concerto a cura di Icarus Ensemble

Apprezzato per le sue esecuzioni di pagine pianistiche di Debussy e Schubert si è esibito come solista e in formazioni da camera in diverse rassegne e sale in Italia ed in Europa

IL VIDEO E LA POESIA

FRAGILI GUERRIERE - AMELIA ROSSELLI E PATRIZIA VICINELLI di Daniela Rossi
OMAGGIO A CORRADO COSTA di Daniela Rossi

VIDEOPOESIA E VIDEOPERFORMANCE. UN EXCURSUS STORICO INTERNAZIONALE a cura di Enzo Minarelli

- 1 Klaus Peter Dencker (Germania) *Startfighter*, 4'53", 1970.
- 2 De Melo e Castro (Portogallo) *Sueño dos bizontes de los geómetras de Lascaux*, 4'15", 1993
- 3 Richard Kostelanetz (Stati Uniti) *Excelsio*, 1'11", 1987
- 4 Miklós Jancsó Endre Szkarosi (Ungheria) *Funeral Oration*, 5'19" 1993.
- 5 Magnús Pálsson (Islanda) *Eye Talk*, 3'16" 1998.
- 6 Xavier Sabater (Spagna) *Saba-Sanyo-Casio 2'51"* 1992.
- 7 Anna Homler (Stati Uniti) *Pharmacia Poetica 5'*, 1992.

venerdì 12 novembre 2010



Centro Sociale Rosta Nuova via Medaglie d'Oro Della Resistenza 6/1

ore 18.00 Proiezione cortometraggi / sezione FEDIC

IL GIORNO E LA NOTTE - 14' LA PRINCIPESSA DEL MARE - 7'
PICTURES - 8' ACQUA VITA E MORTE - 6' ACCADUEO - 12'

ore 21.00 Proiezione cortometraggi / sezione documentari

CENTIPEDE SUN (Francia) - 10' THE TREASURED WATERS (Finlandia) - 13' 17"
BE WATER, MY FRIEND (Italia) - 14' 20" SUJAN BANDHU (India) - 18' 35"
HORMONÁLNÍ AKVÁRIUM (Repubblica Ceca) - 20'

venerdì 12 novembre 2010

Cinema Rosebud via Medaglie d'Oro Della Resistenza 6 - Reggio Emilia

nell'atrio DEGUSTAZIONI D'ACQUA

"Il moto rotatorio dell'acqua in un recipiente dà luogo ad una particolare configurazione, una mutevolezza di sfumature e scarti di colore." a cura di Mirella Gazzotti

ore 21.00 incontro con il regista LUCA MAZZIERI

Proiezione cortometraggi internazionali / sezione acqua

BOOMKRUIPER (Belgio) - 4' 42" WATTWANDERER (Germania) - 12' 18"

INSULA (Italia) - 18' 50" LA FEMME DU LAC (Francia) - 14'

MILLENNIUM NEWS FOOTBALL BUS

Presentazione del progetto di AMREF diretto da Angelo Loy. Con la partecipazione di Renata Torrente (AMREF Italia) e delle ragazze della Reggiana Calcio Femminile.

Proiezione cortometraggi internazionali / spazio libero

FÁBRICA DE MUÑECAS (Spagna) - 11' IN MY PRISON (Italia) - 7'

LA TERRIBLE MALEDICTION (Belgio) - 10' 40" LA VITA ACCANTO (Italia) - 16'

STEPS (USA) - 3' 1 ÇIZGI 1 NOTA (Turchia) - 5' ATASCO (Spagna) - 15'

ADIÓS, MUÑECA (Spagna) - 15' LISA (Francia) - 19' 30"



sabato 13 novembre 2010

Università degli Studi di Modena e Reggio Emilia - Aula 1

Facoltà di Scienze della Formazione, viale Allegri 9, Reggio Emilia

ore 9.00

MONTARE L'ACQUA

proiezione dei video realizzati dagli studenti dei laboratori della Facoltà. Conduce **Alessandro Mainini**
Proiezione cortometraggi / sezione Non uno di meno
conduce **Luciano Cecconi**

ore 16.00

L'ACQUA NELL'ARTE

incontro con **Leonardo Sangiorgi**, fondatore di **Studio Azzurro**
Studio Azzurro è un ambito di ricerca artistica, che si esprime con i linguaggi delle nuove tecnologie. E' stato fondato nel 1982 da Fabio Cirifino, Paolo Rosa e Leonardo Sangiorgi. Nel 1995 si è unito al gruppo Stefano Roveda, esperto in sistemi interattivi.

Attraverso videoambienti, ambienti sensibili e interattivi, performance teatrali e film, ha segnato un percorso che è riconosciuto in tutto il mondo, fatto di manifestazioni artistiche e teatrali, opere sperimentali, musei, multimedialità, in una continua oscillazione tra elementi reali e virtuali.

ore 18.00

DA ULISSE A CORTO MALTESE. ANDAR PER MARE

Proiezione di estratti dal film

"Nostos, il ritorno" di **Franco Piavoli** (1989)

Tavola rotonda. Interventi di

Gianni Brunoro giornalista, critico fumettistico

Paolo Gallinari Presidente dell'ANAFI (Ass. Naz. Amici del Fumetto e dell'Illustrazione)

Giorgio Zanetti Preside della Facoltà di Scienze della Formazione

conduce **Luciano Tamagnini**

sabato 13 novembre 2010

Cinema Rosebud via Medaglie d'Oro Della Resistenza 6



ore 21.00 incontro con PUPI AVATI

a seguire

Proiezione cortometraggi internazionali / sezione acqua

PICCOLA MARE (Italia) - 4' LA MER (Spagna) - 1' ON THE WATER (Olanda) - 8' 19"
DERIVA (Spagna) - 17' ARAL (Belgio) - 15' 00" LE GRAND SAULT (Canada) - 15'

Proiezione cortometraggi internazionali / spazio libero

LOW-TECH (Taiwan) - 3' LA UVA (Venezuela) - 13'
ÉL NUNCA LO HARÍA (Spagna) - 14' MI NOMBRE JUNTO AL TUYO (Spagna) - 15'
BROADCAST HERO (Italia) - 12' ANYTHING FOR YOU (Bulgaria) - 19' 45"
5 RECUERDOS (Messico) - 12' UNA FESTA PER TUTTA LA TERRA (Italia) - 5'
PARIS/SEXY (Scozia) - 24'

domenica 14 novembre 2010



Cinema Rosebud via Medaglie d'Oro Della Resistenza 6

ore 20.30 Symphonic Water

Performance sul tema dell'acqua

in collaborazione con *Brown Art Studio*

PATRIZIA MATTIOLI Electronic instruments - Laptop - fieldrecording

Proiezione cortometraggi internazionali / spazio libero

VIVE LA CRISE! (Romania) - 3' GREAT EXPECTATIONS (Romania) - 3'
KILL THE SURFERS (Belgio) - 3' 23" DAD (Norvegia) - 6'
LA VENTAJA DEL SICARIO (Spagna) - 7' 27" AMONA PUTZ! (Spagna) - 9'
A GIRL LIKE YOU WITH A BOY LIKE ME (USA) - 10' VERRECKT (Germania) - 12' 30"
LES BESSONES DEL CARRER DE PONENT (Spagna) - 13'

incontro con il regista d'animazione IVAN MAXIMOV

antologica di cortometraggi dell'autore

Premiazione dei cortometraggi vincitori dell'edizione 2010

Ateliersviaduegobbi3 via dei Due Gobbi 3

11 - 12 - 13 novembre 2010

dalle 19.30 alle 23.00

EAUX D'ARTIFICE (artefatti contemporanei)

su progetto e cura di Enzo Campi



11 - 12 - 13 novembre 2010

PERSONALI Stefano Massari *Macchine del diluvio*, Maria Assunta Karini *Abraham's greenhouse*, *When blood with blood is paid*, Don Chisciotte, *Youngsters*, *Ophelia*, Maria Korporal *Ri-nascere in 11 viaggi*, Angelo Loy *Le donne maasai e l'acqua*

MOSTRE Fabrizio Fontanelli, Ursula Barilli, Alessandra Zini, Laura Cadelo, Ema Cadar, Claudio Rojas, Andrea Morreale

VIDEO-MOSTRE Francesca Vitale *Impronte*, Cristina Cerminara *Sehnsucht*

VIDEO-POESIA Tiziana Cera Rosco *Non salvarti Irene Leo Cheveux noirs* Silvia Molesini *Il bacichirico*, *Vi hanno fatti che mancate di sguardo* Enzo Campi *Ipotesi corpo*, *Gesti d'aria e incombenze di luce* Lara Arvasi *La platea lamentosa detesta i muti congedi*

VIDEO-ARTE E CORTOMETRAGGI Antonietta Dicorato *Water* Mariangela Guatterri *Trilogia Andrew Payne Weir light / Mihai Grecu Centipede sun* Marco Wedel *Approaches to loneliness II* Giusy Calia *Amore ti prego ricorda* Nadine Poulain *Mar del Plata*, *Rome by night* Davide Ragona, Davide Saraceno *A brand new psycho* Georgi e Cvetan Krastev *Water clock* Simone Durante, Rosita Mariani *Acquari Carmen* *Rozestraten After the water the clouds* Maria Grazia Esu, Francesca Vitale *Tra terra e cielo*

giovedì 11 novembre 2010

INSTALLAZIONI Maria Korporal *La fonte dell'eterna rinascita*

PERFORMANCE Anna Pinto *Koppelia*, Renato Degli Esposti *Com'occhio per lo mare*, Teatro Istarion *Stati di Exstasi* (Coreografie Anna Albertarelli, Musiche Paola Garavaldi, con Lucia Bonacini, Chiara Goldoni, Silvia Iori, Rosa Lagloia, Rita Mosca, Federica Reverberi, Silvia Scotti, Pierluigi Tedeschi, Valentina Tosi)

LETTURE (a cura dell'associazione Libri ad Alta Voce) Stefano Reggiani *Fra le crepe di un sospiro*

venerdì 12 novembre 2010

READING LETTERARI Chiara De Luca, Gianluca Chierici, Tiziana Cera Rosco, Matteo Fantuzzi, Luca Ariano, Lorenzo Chiuchiù, Andrea Leone, Guido Mattia Gallerani

PERFORMANCE Tiziana Cera Rosco *Non salvarti*, Mariangela Guatterri, Giacomo Previ, Enzo Campi *Intermission*, Anna Pinto *Koppelia*

LETTURE (a cura dell'associazione Libri ad Alta Voce) Diego Fontana, Stefano Landini *Scritto nei sassi*

SCRITTURE A CONFRONTO (a cura di Claudio Bedocchi) Stefano Sturloni *Poesie* Elena Lusvardi, Angela Fontana, Andrea Malavolti, Claudio Bedocchi *Le donne negli occhi*

sabato 13 novembre 2010

READING LETTERARI Luigi Romolo Carrino *Rio logos*, Presentazione della casa editrice *Smasher* con Antonella Taravella, Jacopo Ninni, Ed Warner

PERFORMANCE Jacopo & Matteo Ninni, Nicola Genovese, Cristina Chierigato *Chrometica*, Silvia Molesini *Un es opaco*

LETTURE (a cura dell'associazione Libri ad Alta Voce) Renato Ceres, Marco Maini *Duo Tordi*

SCRITTURE A CONFRONTO (a cura di Claudio Bedocchi) Tiziana Verde *Il fazzoletto rosso*, Giancarlo Campioli *Il canto della pecora*

realizzato in collaborazione con
Circoscrizione Sud del Comune di Reggio Emilia

L'ingresso a tutti gli eventi è gratuito ad eccezione di quello di
giovedì 11 novembre in Fonderia - Fondazione Nazionale della Danza Aterballetto

in copertina:

Fabio Iemmi, cupride, 2005, tecnica mista su intonaco, cm 140x210, Particolare.
Elaborazione di Marco Montanari.

Direzione Artistica di Alessandro Scillitani

www.reggiofilmfestival.com

