

mercoledì 9 novembre

Spazio Gerra, Piazza XXV Aprile 2, Reggio Emilia

ore 21

ingresso libero

CORTI EMILIANI

Il meglio delle produzioni del territorio



giovedì 10 novembre

Teatro Metropolis, Bibbiano

ore 21

ingresso: 10 euro

LA VOCE DELLA STRADA

Parole, suoni e immagini raccolti lungo la via Appia

con **Paolo Rumiz** (voce), **Alessandro Scillitani** (voce e visual),

Stefano Ferrari (violino), **Mimmo Fontana** (batteria),

Marco Macchi (piano), **Tommi Prodi** (chitarra)

nel corso della serata

Paolo Rumiz dialoga con **Fausto De Stefani**



In collaborazione con Comune di Bibbiano, Gruppo Escursionisti Bibbiano, ARCI

Prevendita biglietti presso

> Biblioteca di Bibbiano (Piazza D. Chiesa, 1) Dal Lunedì al Venerdì 15-19 / Sabato 9-13

Info: Biblioteca 0522/253230 - Ufficio Cultura 0522/253231

> Arci Reggio Emilia (Viale Ramazzini 72, Reggio Emilia)

Orario 10-13 / 15.30-17.30 (si consiglia di chiamare prima per accordarsi - 0522.392137)

Prevendita on line: www.ticketland1000.com



venerdì 11 novembre

Fonderia39, via della Costituzione 39, Reggio Emilia

ore 21

ingresso libero

DI PASSI E DI RESPIRI

di e con **Giuseppe Cederna**

Un viaggio sulle orme dei pellegrini e dei camminatori erranti del nostro mondo.

Storie d'acqua e di pietra: dai sentieri di polvere dell'Himalaya verso le sorgenti del Gange, alle barche dei migranti in fuga dalla guerra. Dall'Oscar di un piccolo grande film italiano, al miracolo dei fiumi di Ungaretti sulle rive dell'Isonzo.



I CORTI (6 opere da Gran Bretagna, Kosovo, Francia, Kazakistan, Libano, Germania)

Selezione di cortometraggi internazionali

Tema Viaggio/Spazio Libero

sabato 12 novembre

Fonderia39, via della Costituzione 39, Reggio Emilia

ore 17

ingresso libero

UNO STILE CREATIVO + VIDEOLAB

20 corti realizzati da giovani videomakers partecipanti al bando "Uno stile creativo" e 4 brevi documentari realizzati da giovani videomaker nell'ambito delle iniziative promosse da Comune di Reggio Emilia - Servizio Officina Educativa, Partecipazione Giovanile e Benessere. Alla proiezione parteciperà l'Assessore a

Educazione e Conoscenza **Raffaella Curioni**

ore 19

ingresso libero

DAL LIBRO DELL'ESODO

un reportage di Luigi Ottani e Roberta Biagiarelli

con testi di Cécile Kyenge e Paolo Rumiz



Il viaggio per scappare dalla guerra ha condotto, in questi mesi, almeno un milione di profughi a cercare rifugio nel nostro continente. Impreparata, divisa, incapace di individuare risposte comuni all'emergenza, dilaniata da feroci egoismi e interessi, l'Europa ha visto implodere le proprie politiche di accoglienza. Tra i primi effetti, vi è stata la ricomparsa del filo spinato, la chiusura dei confini terrestri e la politica dei respingimenti.

Intervengono **Luigi Ottani** e **Roberta Biagiarelli**



ore 21

ingresso libero

Marco Montanari dialoga con

Tania Pedroni

I CORTI

(13 opere da Spagna, Gran Bretagna, Italia, Polonia, Germania, Belgio, Messico, Russia, Canada)

Selezione di cortometraggi internazionali

Tema Viaggio/Spazio Libero

domenica 13 novembre

Impact Hub, via dello Statuto 3, Reggio Emilia

ore 10.30

ingresso libero

I CORTI D'ANIMAZIONE FAMILY

selezione di corti internazionali per bambini e famiglie

(9 opere da Russia, Spagna, USA, Giappone, Messico, Germania, Belgio)

Fonderia39, via della Costituzione 39, Reggio Emilia

ore 17

ingresso libero

I CORTI (8 opere da USA, Spagna, Francia, Belgio, Gran Bretagna, Estonia)

Selezione di cortometraggi internazionali

Tema Viaggio/Spazio Libero

ore 18.30

ingresso libero

ORIGINE FILMS

Dalla produzione alla distribuzione cinematografica

incontro con **Emilie Dubois**, produttrice

e **Baptiste Bertheuil**, regista

proiezione di cortometraggi vincitori di premi internazionali



ore 21

ingresso libero

Valeria Montanari

Assessore ad Agenda digitale, Partecipazione e cura dei quartieri del Comune di Reggio Emilia

dialoga con **Giacomo De Stefano**



Giacomo De Stefano, viaggiatore e attivista ambientale, Man on the river, è l'uomo che ha percorso 5400 km a remi e vela da Londra ad Istanbul. Tre anni fa è partito per un lungo viaggio verso Nordkapp, attraverso l'ultima grande wilderness d'Europa con un paio di sci di legno, una slitta autocostruita ed una tenda. Il suo obiettivo era quello di scoprire il rapporto delle genti Scandinave con quell'oro bianco che i grandi croupiers delle Alpi usano ormai solo per fare soldi. Ma dopo tre anni di viaggio si è accorto che altri hanno viaggiato verso il grande Nord. Una rotta artica della disperazione. A Kirkenes, 400 km a nord del circolo polare, confine tra Norvegia e Russia esiste una 'Lampedusa Artica'.

LA GIURIA INTERNAZIONALE si presenta al pubblico

I CORTI (9 opere da Francia, Estonia, Svizzera, Germania, Slovacchia, Spagna, Italia, Messico)

Selezione di cortometraggi internazionali

Tema Viaggio/Spazio Libero

lunedì 14 novembre

Spazio Gerra, Piazza XXV Aprile 2, Reggio Emilia

ore 21

ingresso libero



LA FINE DEL VIAGGIO

Proclamazione dei corti vincitori del Reggio Film Festival 2016, premiazione e proiezione dei film e presentazione dei risultati dei workshop.

Rinfresco a cura di Biosteria Ghirba

Djset: DJ Nicolas

Reggio Film Festival
international short film contest



viaggio
trip

DAL 3 AL 14 NOVEMBRE 2016
PROGRAMMA

EVENTI SPECIALI



CINEBUS (ingresso: 5 euro)

Il cinema raccontato in viaggio di e con **Monica Morini** e **Bernardino Bonzani** in collaborazione con Alessandro Di Nuzzo, Paolo Ferraroni, Annamaria Gozzi, musiche Gaetano Nenna, produzione Reggio Film Festival - Teatro dell'Orsa

Un viaggio nel tempo e nello spazio, attraverso la più potente macchina dei sogni. Un autobus strampalato percorre un itinerario insolito in città, fa tappa davanti alle sale cinematografiche perdute, chiuse, invisibili e consegnate a un'epopea del secolo passato. Ogni fermata è l'occasione per ricordi e incontri inaspettati, a volte inspiegabili. Un rito a quattro ruote ironico e struggente. Una festa.

sabato e domenica 12-13 novembre

ore 19 ore 21 ore 22.30 - 40 posti per viaggio

Prevendita biglietti presso Libreria Punto Einaudi Reggio Emilia

(via dei Due Gobbi 3B, si consiglia di chiamare prima per accordarsi)

0522 1698483 - 345 4590020 - einaudi.re@gmail.com

e nei luoghi del festival durante i giorni della manifestazione

COME REALIZZARE UN CORTOMETRAGGIO

Workshop condotto da **Ado Hasanovic**

in collaborazione con **Leonardo Kurtz**

posti disponibili: 15, costo 120 euro

periodo di svolgimento: 4-5-6 novembre

SEMINARIO DI SCENEGGIATURA

condotto da **Demetrio Salvi**

posti disponibili: 25, costo 50 euro

periodo di svolgimento: 12-13 novembre

giovedì 3 novembre 2016

Fonderia39, via della Costituzione 39, Reggio Emilia
ore 21

Ingresso 5 euro - è consigliata la prenotazione 0522/273011

Compagnia Aterballetto - danza

NUDE ANIME

coreografia: Valerio Longo, Musiche originali: Matteo Stocchino,
Visual: Kalimera, da Fotografie di Bruno Cattani, Ideazione
costumi: Francesca Messori, Luci: Carlo Cerri

I CORTI (13 opere da Gran Bretagna, Bielorussia, Germania, Francia, Spagna, Olanda, Italia)

Selezione di cortometraggi internazionali

Tema Viaggio/Spazio Libero



Foto di Alfredo Avreschi

venerdì 4 novembre 2016

Teatro San Prospero, via Guidelli 5, Reggio Emilia
ore 21

ingresso libero

letture tratte da **ALTRI LIBERTINI** di Pier Vittorio Tondelli

a cura della **Compagnia del Nuovo Teatro San Prospero**



ORKESTRINA LIVE

Un viaggio immaginario e talvolta interiore nell'Italia contemporanea
Mauro Buratti: basso
Cristiano Roversi: tastiere
Davide Massarini: voce, fisarmonica
Erik Montanari: voce, chitarra

I CORTI (11 opere da USA, Ungheria, Italia, Germania, Francia, Spagna, Russia)

Selezione di cortometraggi internazionali

Tema Viaggio/Spazio Libero

sabato 5 novembre

Teatro San Prospero, via Guidelli 5, Reggio Emilia

ore 16.30

ingresso libero

I CORTI (9 opere da Spagna, Australia, Canada, Italia, Gran Bretagna, Polonia, Olanda, Francia, Germania)

Selezione di cortometraggi internazionali

Tema Viaggio/Spazio Libero

ore 18.30

ingresso libero

MADREMILIA

SULLA VIA DI TONDELLI

un film di Christian Tasso



Il documentario narra la provincia reggiana e l'Emilia Romagna attraverso i testi di Pier Vittorio Tondelli, che nella sua produzione di romanziere ne aveva prefigurato e interpretato i cambiamenti recenti. Personaggi emiliani più o meno noti, tra cui i musicisti Vinicio Capossela e Francesco Guccini, il designer Denis Santachiara e l'urbanista Sergio Porta, raccontano dal proprio punto di vista il mutare dell'Emilia moderna, osservandone le radici di pensiero, la cultura, i sogni.

Intervengono **Max Collini, Roberto Rossi**

ore 21

ingresso libero

Gabriele Vacis e Alessandro Scillitani

dialogano con **Alice Rohrwacher**



I CORTI (13 opere da Nuova Zelanda, Belgio, Gran Bretagna, Spagna, Francia, Germania, Italia, Canada)

Selezione di cortometraggi internazionali

Tema Viaggio/Spazio Libero

domenica 6 novembre

Impact Hub, via dello Statuto 3, Reggio Emilia

ore 10.30

ingresso libero

I CORTI D'ANIMAZIONE FAMILY

selezione di corti internazionali per bambini e famiglie

(10 opere da Russia, Svizzera, Ungheria, Belgio, Germania, Iran, Spagna, Gran Bretagna)

Teatro San Prospero, via Guidelli 5, Reggio Emilia

ore 21

ingresso libero



RITORNO IN MONGOLIA

Incontro con **Piergiorgio Casotti** e **Massimo Zamboni**

I CORTI (15 opere da Ungheria, Spagna, Belgio, Gran Bretagna, Germania, Francia, Iran, Turchia)

Selezione di cortometraggi internazionali

Tema Viaggio/Spazio Libero



www.reggiofilmfestival.com

